

山西戏剧职业学院

2019 年精神文明单位建设自查报告

2019 年我院党委对精神文明建设的总体要求:以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻党的十九大和十九届二中、三中和四中全会精神,深入贯彻习近平总书记视察山西、中部讲话和能源会议指示等重要讲话精神,认真落实省委十一届历次全会部署,以党的政治建设为统领,以立德树人为根本任务,以培育和践行社会主义核心价值观为根本,以巩固和发展文明创建成果为目标,在全院范围内深入开展群众性精神文明创建活动,汇聚向上向善的强大力量,为我省在“两转”基础上全面拓展党的建设和党的事业新局面提供坚强思想保证和精神动力以优异成绩迎接中华人民共和国成立 70 周年。

现将我院 2019 年开展省直精神文明单位建设中主要工作盘点如下:

一、思想道德建设

(一) 统筹规划, 加强思政建设

1. 学院党委坚决贯彻落实《关于加强和改进新形势下

高校思想政治工作的意见》《关于深化群众性精神文明创建活动的指导意见》《中共中央关于加强党的政治建设的意见》等文件精神，并结合学院实际制定相应的实施方案。

2. 学院党委将师生思想政治教育工作纳入学校教育事业发展规划，2019 年召开两次思政专题会议，研究学院思政课程和师资建设有关问题，重新修订“思政联席会议制度”、健全以党委书记为组长专职副书记和教学副院长为副组长的职责清晰的思政教育工作领导小组、开展“专业课程思政公开课”、确定了各专业思政“金标课”等、公开招聘以思政教师、专职组织员、并完成了专职辅导员“三支队伍”建设，建立支部书记修订审核人才培养方案的工作机制；提高专业系党支部管理效能，支部书记直面专业课程思政；制定“三支队伍”建设和培训方案，推进“双带头人”覆盖。

3. 院党委书记多次到思政政治部门进行调研，并形成了调研报告，提出解决实际问题措施 11 条。到年底思政教师的招聘工作已经委托人社厅推进完成，思想政治理论课专项经费按照规定已落实到位。按照中央确定的思政课程方案开设开足应开课程和学分及对应的课堂教学学时。思想政治理论课教学改革、教育方式的创新，使师生对课堂满意度极大地提高。

（二）深入学习，强化理论武装

1. 学院党委坚持以党的政治建设为统领，贯彻落实《中共中央关于加强党的政治建设的意见》，把党的政治建设作为首要政治任务。通过党委（扩大）会议、中心组学习、党课等形式和载体，深入学习贯彻《关于新形势下党内政治生活的若干准则》《中国共产党支部工作条例（试行）》等党内法规。9月开展为期3个月的“不忘初心 牢记使命”主题教育，主题教育期间更是精心组织、原原本本精读了《习近平新时代中国特色社会主义思想理论选编》《纲要》《中国共产党九十年》等。学院主题教育领导小组还将党章党规、讲话等学习内容汇编5册印发给党员干部800本深入学习。在深入学习的基础上累计进行了6天交流研讨，各支部组织普通党员集中学习研讨24次。

2. 学院党委理论学习中心组充分发挥“关键少数”的领学促学作用，将自学和集中学习研讨相结合。在党员和积极分子中实现“学习强国”APP全覆盖；组织21批次200余名党员参加红色实践和现场教育；观看警示教育片2次；组织党员参加志愿服务和为身边群众办实事好事等活动；聘请省委党校教授、校内外专家作形势政策报告2次；在思政部推行形势与政策课集体备课制度，增强理论学习的自觉性，确保理论学习常态化、长效化。

（三）在实践中培育和弘扬社会主义核心价值观。

1. 学院党委把社会主义核心价值观体现到教书育人全过程，把主题教育与庆祝中华人民共和国成立 70 周年共同部署，组织系列爱国主义教育活动的。组织观看爱国影片《我和我的祖国》《中国机长》、收看国庆阅兵、开展《我和我的祖国》师生千余人大合唱、“快闪”发起向祖国表白、历届毕业生礼赞祖国 70 年优秀美术作品展、“红色经典”朗诵会、创新音乐党课、观看国庆 70 年成就专题图片展等等，点燃广大师生爱党爱国爱校的情怀和报国热忱。

2. 加强党建带工建、带团建和老干部工作。持续组织开展了校园文化艺术节和师生运动会，丰富广大师生的精神文化生活。结合学校办学特色，推进公民道德建设工程。新建立志愿服务基地 2 个，志愿服务品牌 2 个。积极开展志愿服务岗前培训，师生参与社会捐助等社会公益活动多项。学雷锋志愿服务活动制度化，师生员工志愿服务参与率超过 50% 以上，党员志愿服务参与率达 95% 以上。

3. 加强校园政治思想文化建设。推进课程思政建设，坚持“全员育人”“全课程育人”，在艺术教学、创作、展演等实践中深入挖掘提炼专业课程所蕴含的德育元素和承

载的德育功能，形成爱学习、爱劳动、爱祖国教育活动的有效形式和长效机制。将国家意识、法治意识、社会责任意识、民族团结进步教育、国家安全教育、科学精神教育，纳入日常课程体系，组织开展了全院课程思政公开课展演；组织全院师生“送戏下乡”“送戏进校园”、文化志愿者服务、文化扶贫、社团等活动，引导学生在社会实践中成长。

二、领导班子建设

学院党委.认真贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，依法办学。领导班子在履行管党治党、办学治校和意识形态工作的主体责任方面勤政廉洁。

（一）加强党建，提高组织战斗力

1. 学院坚持党委领导下的校长负责制，2019年党委会、校务会多次反复学习相关文件、把握文件内涵精神，并修订完善印制学院的有关制度。党委召开的2次专题民主生活会、17个党支部召开的30余次专题组织生活会不仅提升了民主集中制的思想意识，而且实现了引导广大党员干部增强“四个意识”，坚定“四个自信”，自觉将“两个维护”内化于心、外化于行，成为政治上的明白人的目标。

2. 2019年完成了17个基层党支部的调整与换届，各支

部严格落实“三会一课”制度，推进党内民主生活。各支部均按照支部组织生活要求按期召开支部党员大会，主题教育期间，学院领导班子从学院实际出发以讲带学，推进学习教育。

3. 完成学院党委纪委换届工作。上半年完成和配齐学院领导班子，经过半年多筹备，组织召开学院党员大会，认真回顾总结学院党委和纪委五年来的工作，谋划部署今后的工作和奋斗目标，选举产生了新一届党委和纪委，队伍更年轻，班子凝聚力、战斗力更强，党委核心作用进一步发挥。党委书记、院长带头在全院师生党员或支部讲党课。班子成员、各支部书记累计讲党课 31 次 60 余课时，党课师生受众千余人。

4. 做实做强做优专业系支部。院党委通过抓支部书记强化支部建设。开展支部书记轮训和支部督导，聘请省委党校教授解读“高校基层党支部建设”，增强党员党性意识；强化支部书记为党育人、为国育才责任担当，建立支部书记修订审核人才培养方案的工作机制；提高专业系党支部管理效能，专业系部支部书记要直面专业课程思政，让初心使命真正回归到为党育人、为国育才的伟大事业中。

5. 提高党员教育管理。开办第八期业余党校对 43 名师

生进行入党前的培训，派出 8 名发展对象参加省直工委的入党前的培训；外派支部书记培训 6 人次。发展预备党员 25 名，办理 3 名教师预备党员的转正手续，完成 29 名党员转出和 7 名党员接收；组织表彰和奖励先进党支部 3 个、优秀党务工作者 6 名、优秀共产党员 27 名。

（二）加强管理，落实意识形态责任

1. 健全完善意识形态管控体制机制。健全以党委书记为组长的意识形态领导小组和网络意识形态领导小组。制定《意识形态工作责任制实施细则》压实意识形态工作责任。进一步完善《“一会一报”办法》，形成新形势下意识形态主阵地的管控体制机制。

2. 加强网络阵地建设，打造意识形态宣传高地。学院党委充分发挥新媒体作用，占领微信公众号等新媒体传播制高点，挖掘校园好人好事，培育选树一批信得过、看得懂、学得到的先进典型，共计发文 102 篇，较上年提升 89%。通过加强新媒体舆论引导，弘扬正能量，唱响思想政治教育主旋律。

（三）将创建精神文明建设常态化

1. 完善创建制度。学院党委结合实际，进一步完善文明创建机制，创新创建载体，强化部门责任，与年度目标

责任制紧密结合，将精神文明创建融入到校园文化、融入到日常教学、融入到日常管理中。在“改革创新、奋发有为”大讨论中组织各教学系部赴先进单位学习，提高对标先进争创一流参与创建的主动性和积极性。

2. 推动创建常态化。学院及时调整精神文明建设领导小组，设专人负责对各部門精神文明建设信息收集，创建精神文明工作台账。与创建太原市精神文明城建设相配合，推动学院创建延伸，培养一批业务能力强、勇担当善作为的精神文明建设队伍。

（四）加强党政干部队伍建设

1. 强化政治引领和制度建设。院党委强化政治引领，推进制度建设，持续推进“党委领导下的院长负责制”落实落地。突出政治标准选人用人，出台《新时代山西戏剧职业学院优秀年轻干部发现培养选拔工作实施办法》等制度夯实学院政治基础。制定了学院领导班子、中层干部联系方案，出台了学生档案管理办法。

2. 启动科级干部选拔任用工作。12月完成话剧影视系、戏曲系、成教处等教学系3系部支部书记选拔任用工作。推进《绩效管理考核实施办法》出台。相继完成了教学系支部的“专职组织员”、“专职辅导员”、思政部教师的招聘

工作。

（五）落实全面从严治党主体责任

1. 落实党建工作责任制。学院坚持把讲政治放在首位，自觉担起全面从严治党第一责任人责任，建立党委书记亲自抓、班子成员“一岗双责”的工作格局。规范系（部）党组织会议和党政联系会议制度，做实基层党支部，完善议事决策规则，继续做好党委和支部书记抓党建述职评议考核。

2. 强化经济责任落实，提升依法办学治理能力。积极配合开展经济责任审计工作，主动担当，立行立改审计中提出的办学治校工作中存在的问题，进一步梳理学院办学治校的制度缺项，从制度层面补齐短板和弱项，不断提升学院治理能力。

3. 贯彻落实中央八项规定精神。认真执行《进一步贯彻落实中央八项规定实施细则》，确保中央八项规定精神落到实处。严肃党内政治生活认真查找“四风”问题，突出形式主义、官僚主义专项整治。紧盯春节、中秋节等重要节日节点，坚决防止不良风气反弹回潮。

4. 运用监督执纪“四种形态”。精准把握政策界限，精准运用各种形态，最大限度防止干部出问题。组织开展重

大风险隐患排查，紧盯关键人和易发问题领域，发现苗头性倾向性问题及时“咬耳扯袖”。严肃监督执纪问责，全年对 10 人进行提醒谈话，1 人进行批评教育，1 人进行诫勉谈话。

三、教师队伍建设

学院党委深入贯彻落实《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》的文件精神和全国教育大会精神，建立和完善党委统一领导、党政齐抓共管、院系具体落实、教师自我约束的师德师风建设领导体制和工作机制，努力培养锻造坚持“四个相统一”的师资队伍。

（一）将师德教育摆在教师培养首位

1. 狠抓落实“入一线”。由学院班子成员牵头，采取随机抽查的方式，深入学院、深入师生、深入一线，采取推门听课、观摩研讨、调查研究等多种形式，对课堂教学、政治学习、二课堂、实习实训、毕业汇报等活动进行督查指导，

2. 精准发力，强化师德师风建设。建立四好老师标准建设教师队伍。认真贯彻落实习近平总书记四好老师的总要求，加强教职工队伍建设。建立健全师德建设长效机制，签订师德承诺书，确保师德师风建设取得实效；将教师培

训交流学习制度化；充分利用网络学习先进思想方法理念，提高广大教师的业务能力。常态化开展思想政治教育、师德师风教育、案例警示教育，引导广大教师明确红线、守住底线，筑牢思想道德防线。

3. 严格教师资格和准入制度，学校党委负责对新入职教师的思想政治、品德学风进行综合考察和把关，在新教工的招聘中突出对其思想政治状况的审查。新教师入职培训开设师德教育专题，在优秀教师团队培养以及骨干教师、学科带头人和学科领军人物培育过程中，有师德教育方面的专题内容。

4. 建立健全师德考核制度，贯彻落实到位。抓好典型，示范引领。把每年9月设立为学院“师德师风建设月”。在教师节期间，对优秀党员、优秀教师、先进工作者等进行隆重表彰。坚持关口前移、着眼防范，建立健全师德建设长效机制，人人填写师风师德档案、人人签订师德承诺书，把师德师风考核结果作为教师评先树优、岗位聘任、职称晋升的重要依据，压实责任，实施师德“一票否决”，确保师德师风建设取得实效。

（二）加强交流，提升认识能力

1. 学院每年派教师赴教育发达地区交流学习教育教学

经验，回校后开展教研活动，共享新思想新方法，效果好。利用网络及学习强国等 APP，从知识视野、历史视野、国际视野等不同方面纵横比较，提升认识能力。

2. 守好主渠道，提升课堂亲和力。课堂生问题，课堂产需要。教师扎实的理论基础，完善知识结构，丰富知识体系，宽阔的视野在课堂运用时百花齐放，或以爱心感化学生，或以广博的知识折服学生，或以亲切的态度温暖学生，但始终坚守教书育人这个初心使命，爱岗敬业、爱生如子，让学生“亲其师，信其道”，达到立德树人、教书育人的目的。

3. 协同联动，形成“三全育人”机制。为落实立德树人的根本任务，学院成立了课程思政工作领导小组，搭建了课程思政平台，党委书记和院长任组长，分管思政、教学工作领导及有关部门负责人为成员，思想政治理论课教学部与党委办公室、教务处、教学督导部、人事处、学生处、团委、各系部等相关部门的工作协同联动，形成党委统一领导，党、政、工、团齐抓共管的工作格局。

四、校园文化建设

（一）以文化人，形成良好校园文化风尚

1. 学院各处室部门通过开展“厉行勤俭节约 创建节约

型校园”“公寓评比”等系列活动，向广大青年学生宣传厉行节俭、反对浪费的思想，增强学生的节约意识、从身边小事做起意识，并使之真正内化于心，努力形成良好的校园文化风尚；各系部处室积极组织开展“三区”人才项目活动；

2. 健全学雷锋等志愿服务制度。3月开展“学雷锋，我们在行动”主题活动，院团委组织学生开展形式多样的志愿服务和公益活动。不断扩大志愿服务范围，开展常态化志愿服务；以文化人，推进精神文明宣传。学院充分发挥党团组织在学生思想政治教育中的重要作用。保卫处开展国防教育，加大爱国拥军活动规模；学生处组织开展每周升旗仪式，创新开展爱国主义教育、诚信教育、学宪法、践行社会主义核心价值观等主题班会，促进学生综合素养提升和良好校风的形成。

3. 开展丰富多彩的校园文化活动。学院党委将年度师生运动会、秋季新生军训大会操、健美操比赛、校园文化艺术节等校园文化活动常态化；落实《国旗法》，在每周一早晨和学校重要活动中升挂国旗、奏唱国歌。开展职业生涯规划辅导，推进国家奖助学政策；将传统二课堂、每周一升国旗、专业特色课间广播操等打造为名品；开展大学生心理健康教心理健康知识。各专业系结合专业特点推动中

中华优秀传统文化纳入教育教学，开设中华优秀传统文化教育课程和讲座报告。

（二）服务社会，提升艺术实践能力

1. 积极参加戏曲进校、文化惠民工作；美术系举办庆祝新中国成立 70 周年优秀毕业生作品展。师生代表省文旅厅参加省直歌咏比赛，参加了“双百工程”戏曲专场演出活动；第二届艺术节，学院承办的“晋韵华彩—山西省梅花奖演员精品集萃”晚会、“晋剧名家演唱会”，二青会期间，舞蹈系参加了二青会开幕式和闭幕式演出。

2. 组织安排学院扶贫工作，赴扶贫点神池县虎鼻乡和壶关县开展对口帮扶工作调研、慰问。再度被评为省直文明标兵，精神文明奖励资金逐年增加。

3. 以赛促学以赛促教，提升学生实践能力培养。学院选派中、高职师生积极参加各类赛事。7 系师生参加了全国职业技能大赛、全省第十三届职业技能比赛、全国戏曲“梨花杯”比赛等 7 大类艺术赛事。据不完全统计获各类比赛三等奖 9 个、二等奖 12 个、一等奖 4 个、优秀创作奖 1 个。戏曲系在小梅花比赛，5 位学生全部获得“小梅花”称号。旅游管理系在第十一届全国旅游院校酒店服务技能大赛，获得高职组二等奖 2 个、三等奖 1 个等等。

（四）规范学生管理，加强“三支队伍”建设

1. 配齐建强“三支队伍”，推进“三全育人”体系建设，学生处制定出台学院《辅导员（班主任）管理办法》。

2. 完成 700 余名新生军训任务。加强文明和谐宿舍创建。完成年度奖助学金评比发放工作，其中高职发放国家奖学金 1 人，国家励志奖学金 34 人，国家助学金 504 人次，累计金额 1009600 元；国家助学贷款 201 人，国家助学贷款奖补资金 15 人，中职发放国家奖学金 2 人，国家助学金 447 人次，合计 1773580 元。

（五）发挥社团功能，全方位教化师生

2019 年学院学生社团共有 20 个，各系团总支书记亲自指导。各学生社团在校园内外广泛开展各种活动，充实丰富了同学们的业余文化生活。创新开展“一曲一课”、“一舞一课”、“一剧一课”、“一画一课”等学生文化活动。公共文化科建立以中华优秀传统文化为主要内容的“经典诵读”社团，向师生推荐阅读中华优秀传统文化经典。目前有 4 个厅一级学生社团 4 个，规划未来一年继续打造省级优秀社团 1 个，增加厅一级社团 3 个。

五、校园环境建设

（一）强化校园管理，维护安全稳定

加强平安校园建设，保卫处以制度为抓手，出台了一系列安全防范制度，对校园特别是重点区域、人员密集场所等安全隐患排查，并对发现的问题、隐患逐一记录，下达整改通知书要求相关部门限期整改。2019年学院没有发生影响政治稳定的重大事件，没有发生重特大安全事故。

（二）扩大教学用地，改善教学环境

1. 2019年度开工建设附属中专实训楼，总面积5700平方米、总投资约2900多万元，工程于3月份开工，改善学院的办学条件。

2. 做好后勤保障，服务中心工作。学院努力改善办学条件，进一步加强基础设施维修，维修改造部分教室、排练厅、食堂、澡堂、学生公寓、地下琴房及部分办公室，维修改造部分厕所，完成食堂明厨亮灶工作，对家属院电表等维修改造。

六、活动阵地建设

（一）不断提升课程建设水平，完成人才培养方案修改

将思想政治理论课程列为院重点课程，实施了院级课

程建设工作，首批建设 11 门精品课程、4 门特色课程、13 项微课。完成人才培养方案的修改工作，扩大专业课、公共课教学的课程思政元素，使各类课程与思政课同向同行、形成协同效应。

（二）“课程思政”模式，增强教学实效性

主题音乐党课“我和我的祖国”，以“红歌+历史”的形式呈现，由音乐系青年教师指导的合唱团、管乐团现场演绎《义勇军进行曲》、《在太行山上》、《歌唱祖国》、《共青团团歌》、《我和我的祖国》等有代表性的红色经典作品，邀请学院党委书记、党办主任、思政课教学部主任、音乐系党支部书记、院团委书记担任主讲嘉宾，分别对每首作品的创作背景和精神内涵进行讲解。通过书记引领，师生参与爱国教育，用青年学生喜闻乐见的形式创新“课程思政”模式，把德育、美育、艺术、人生融入课堂，增强了教学实效性。

（三）专业建设，特色优势不断突显

戏曲、舞蹈表演骨干专业、美术系校企共建视觉传达生产性实习实训基地、音乐表演“双师型”教师培养培训基地、戏曲传承工作室 5 个项目成功申报 2015-2018 年教育部高等职业教育创新发展行动计划；音乐、戏曲、艺术

表演生产性实训基地、音乐表演专业“双师型”教师培养培训基地4个项目成功申报2015-2018年文化艺术行指委高等职业教育创新发展行动计划。

（四）“优质校”建设项目，加强教学督导科研等工作

充分利用优质校建设平台项目和资金，加强学院信息化建设，完善了学院网络建设，实现全院无线网络覆盖；戏曲系完成慕课《晋风晋韵—晋剧艺术赏析》录制工作；美术系完成文化长廊、多媒体教室、专业教师的建设项目。开展了学院第九届院级论文评比，全年申报立项院级课题3项，艺术职业学会课题立项1项。抓好教学环节督导常规检查。出台《山西戏剧职业学院学分制管理制度》，并于新学期正式实施学分制管理。规范教学管理，提升基本能力。

（五）加强网络阵地建设，打造意识形态宣传高地

学院党委充分发挥新媒体作用，占领微信公众号等新媒体传播制高点，挖掘校园好人好事，培育选树一批信得过、看得懂、学得到的先进典型，共计发文102篇，较上年提升89%。通过加强新媒体舆论引导，弘扬正能量，唱响思想政治教育主旋律。

（六）文化培训，提升社会服务能力

2019 年度，共承接省内外培训班 19 期，培训人次达到了 1174 人，其中承担省文旅厅安排的全省公益彩票基金培训项目 10 期，目前基地初步实现了立足山西，带动周边，辐射全国的培训目标。入选省教育厅 2019 年职业院校教师素质提高计划国家级培训项目 4 个，成为国家艺术教育研培点。学院华夏之根剧场对外使用 39 场，用时约 200 小时，惠及观众近 2 万人次，扩大学院影响。

（七）扎实推进对口帮扶，教育、文化扶贫工作

在完成对口帮扶神池县虎鼻村对口帮扶后，赴壶关县百尺镇刘泽村，对接贫困户近 150 余户，两级领导带头深入扶贫一线，开展入户对接、慰问帮扶工作，组织干部教职工为扶贫点“送文化、送温暖”，先后顺利完成了两所职校的专业建设、教学研讨，完成了宁武文体局的舞蹈培训、剧目创作以及重大活动参演帮扶。选派近 10 余名教师开展“三区人才”培训项目。

学院的精神文明建设工作在文旅厅精神文明办公室的指导及其他相关部门的关心下，在院领导的高度重视下，取得了很好的成绩。在今后工作中，我院将一如既往地做好精神文明建设工作，并将精神文明创建嵌入各项业务工作之中，确保精神文明创建成效显著，群众满意度高、社会评价好。

