



山西省优质高等职业院校建设材料

提升院校内部治理水平

2018、2019 年度工作要点

山西戏剧职业学院

山西戏剧职业学院 2018 年工作要点

2018 年学院工作总体要求是：高举中国特色社会主义伟大旗帜，全面贯彻党的十九大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，落实省委、省政府、省文化厅、省教育厅工作部署，加强学院党的建设，突出问题导向，深化教育教学改革，加强“三基建设”，加强内涵建设，以改善办学条件为突破，规范各项管理，提升职业教育办学质量，提高服务全省经济社会发展和文旅强省建设的能力。

一、深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神

1、深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神。扎实开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度的一致。

2、落实党的意识形态工作责任制。牢牢把握文化、教育工作的正确方向，把培养和弘扬社会主义核心价值观作为根本任务贯穿于教育、教学和艺术创作的全过程。认真贯彻落实全国高校思想政治工作会议精神，认真落实学院思政联席会议制度，积极构建设党建和教育教学业务一体化工作格局。

二、坚定不移推进全面从严治党

3、认真落实全面从严治党主体责任。巩固巡视整改成果，切实承担起党要管党、从严治党的政治责任，把中央和省委全面从严治党

的各项决策部署真正落到实处，把思想建党作为首要任务，把严管干部作为重中之重，把严肃党内政治生活作为重要基础，把挺纪在前作为关键举措，把加强党内监督作为有效保证。

4、加强规范化建设，加强“三基建设”。开展支部规范化建设，创新党组织活动方式。认真执行“三会一课”制度实施细则、民主生活会、党员民主评议等制度；持续加强基层党组织规范化建设和党建述职评议考核工作；进一步严格党员发展和教育管理。

5、深入推进学院党风廉政建设和反腐败斗争，查处懒政怠政、推诿扯皮等行为，增强执行力；驰而不息落实八项规定精神，加大督查力度，保持反腐倡廉的高压态势；坚持反“四风”常态化长效化；深化廉政风险防控，运用“四种形态”，开展警示教育。

三、完善工作机制，进一步提升依法办学的能力

6、认真落实党委领导下的院长负责制，深入落实《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》、《山西省深化教育领域综合改革的意见》等有关政策，进一步提升依法办学的能力。优化学院职业教育层次布局，继续办好中等职业教育、进一步扩大高职教育规模。

7、持续推进教学工作诊断与改进制度建设。以诊断项目任务为引领，构建教育教学质量保证体系，全面提升学院的教育教学管理和质量水平。完善督导制度，把课堂教学建设情况纳入教育督导内容，提高社会对人才培养工作的满意度。

四、深化产教融合的办学模式，加强内涵建设

8、深化产教融合、校企合作的办学模式。贯彻落实《国务院办

公厅关于深化产教融合的若干意见》、6部委《职业学校校企合作促进办法》等精神。继续加强校内外实训基地建设，继续推进各系现代学徒制试点、名家工作室运作机制等，总结宣传典型案例。

9、坚持立德树人，加强思想政治课程的全面建设。强化课堂教学工作责任，健全教学管理体系，提高课堂教学水平和质量。加强中华优秀传统文化教育，推进我省优秀传统文化传承，服务经济社会发展。

10、全面推进各专业系部发展，构建特色鲜明的表演艺术专业体系。积极争取特色高水平学校、骨干专业建设和优质高职院校的申报与建设工作。进一步推进师资队伍建设，加强科研教研工作。深入落实创新发展行动计划。做好高等职业教育质量年度报告工作。节俭安排组织学院60周年院庆等有关活动。

五、完善职业教育和培训体系，助力文旅强省建设

11、坚持学历教育和培训并举。继续强化学院以职业技能培训、专业教师培训为主的职业培训。充分利用文化部3个“基地”的平台优势，进一步做好文化干部、基层文化队伍、非遗研习等培训工作，提升社会服务能力。

12、推动专业建设和艺术创作实践，进一步提升服务山西经济和文旅强省水平。以校企、院团合作为抓手，深入开展文化惠民活动。扩大高雅艺术、戏曲进校园、进社区、进乡村和对外交流的影响力。

六、建设平安和谐校园，推进教学高质量发展

13、努力拓宽办学渠道，促进招生就业良性循环。改进招生考试制度和办法，加强联合办学、订单培养力度；适度提高高职专业对中职学校毕业生的比例，扩大高职在校生比例；在2017年招生量的基础上提高20%；继续贯彻实施国家“高校毕业生就业创业促进计划”，推动落实各项就业创业政策。

14、持续加强学生管理，依法依规全方位、多角度做好学生管理工作。继续贯彻落实国家奖学金、助学金政策，提高资助精准度。加强班主任、辅导员队伍的建设，提高学管治理能力。

15、进一步提高责任意识，完善校园防控体系。强化校园安全管理工作，做好安全隐患排查工作，定期进行安全大检查。增强网络与信息安全管理能力，防止网站信息与网络安全事件。

16、建立健全立德树人系统化落实机制。做好家庭、学院和企业合作共育工程。继续办好师生校园艺术节、运动会等活动，提高校园文化建设水平。完善学院国防教育、安全消防教育和学生军事技能训练。

七、提高教学保障能力，推进可持续发展

17、积极争取校区建设，改善办学条件。加强基础设施建设，改善教学硬件条件。积极推进附中综合实训楼项目立项工作及统筹组织有关专业系教学场地搬迁事宜，合理租用校外教学场所。

18、认真开展内部监督审计工作，推动学院内部审计工作制度化、规范化；加强重大项目经费管理，确保项目经费使用安全有效进行；积极做好资产清查及报废处理工作。

19、进一步完善数字校园建设。积极推进网络基础环境建设，进一步完善基于云计算技术的数据中心建设与服务，加强网络基础设备建设；积极推进智慧教学建设，建设教学资源管理平台，建设智慧教学环境，提升多媒体教室的教学功能，突破传统教学模式，提高教学效率；构建数字化网络信息平台。

20、推进家属区地下管网改造工程和物业化管理；美化校园，完成校园公共区域直饮水系统安装。推进附中综合实训楼建设。

山西戏剧职业学院 2019 年行政教学工作要点

2019 年是贯彻落实全国教育大会精神的开局之年，是加快推进职业教育现代化，落实国务院《职业教育改革实施方案》的关键之年，也是机构改革后开启文旅融合新征程的第一年。

学院工作总体要求：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻全国教育大会精神，全面贯彻落实党的教育方针，落实立德树人根本任务，落实国家职业教育改革实施方案，落实省委、省政府、省文化和旅游厅、教育厅工作部署，紧紧围绕高质量发展目标，以“改革创新、奋发有为”大讨论为动力，统筹谋划，协调推进，扎实做好全年各项工作，以优异成绩庆祝中华人民共和国成立 70 周年。

1、强化内涵建设

1. 扎实推进优质校建设

问题描述：优质校建设项目时间紧、任务重，部分项目落地缓慢、进度缓慢，未按时间节点完成建设任务。

目标任务：落实学院“优质校”建设方案和项目任务，提高工作效率，加快工作进度，确保本年度各项建设任务圆满完成。

工作措施：按照学院制定的“优质校”《建设方案》和《任务书》项目计划，召开“优质校”建设专项工作推进会，进行再动员、再部署，发挥“优质校建设办公室”统筹推动作用，进一步明确目标任务，压实项目责任，细化工作方案、形成工作合力，并根据教育厅中期检查指导要求，扎实推进各项目建设顺利进行，

2. 启动实施“学分制”教学管理改革

问题描述：现行教学管理模式与加强学生素质教育和深化职业教育教学改革不相适应，专业建设和课程改革滞后，课程设置体系与人才培养需要的匹配度不够、契合度不高。

目标任务：遵循人才培养规律，转变教学管理方式，突出就业导向，积极启动“学分制”教学管理办法，围绕新发展理念，加大专业建设和课程改革力度，努力形成有利学生发展的教育教学工作新格局。

工作措施：按照实施“学分制”教学改革方案，制定出台学院《职业岗位实践学分认定办法》、《奖励学分认定和置换办法》、《选修课管理办法》、《学分制管理实施办法》等制定文件，做好实施学分制的组织准备、思想准备、制度准备、物质准备工作。修订完成各专业《人才培养方案》、《课程标准》，进一步优化专业课程体系结构。

3. 完善绩效工资分配制度

问题描述：绩效考核对于激励和调动教职员工作积极性的作用发挥不够明显，绩效工资分配制度办法有待进一步细化完善。

目标任务：完善绩效工资分配制度改革，激发内生动力，形成有利学院发展和更加科学合理的绩效考核评价机制

工作措施：落实省人社厅、省教育厅等上级部门文件精神，广泛征求意见建议，建立完善与岗位职责、工作业绩、实际贡献紧密联系的绩效考核评价制度。在省人社厅核定的绩效工资总量范围，按照

公正公平、多劳多得的原则，合理设置绩效考核分配项目，在年度奖励性绩效工资内优先向关键岗位、高层次人才、基础岗位、业务骨干、突出贡献人员倾斜，形成科学合理的绩效工资分配制度。

4. 深化职称评审制度改革

问题描述：按照高校职称评审权下放要求，教师系列专业技术职务自主评审工作机制尚未建立，需要制定相应办法和操作方案。

目标任务：承接好职称评审下放自主权，建立健全学院教师系列专业技术职务评审工作机制，形成以“代表性成果”和实际贡献为主要内容的职称评审新体系。

工作措施：依据教师职称评审改革政策，制定学院教师系列职称评审办法和操作方案（报主管部门备案），组建学院评审委员会及评审专家库。坚持将师德表现作为教师职称评聘的首要条件，对有师德禁行行为和师德考核不合格的，实行一票否决制。在新制定的教师职称评审办法中，要针对不同类型、不同层次教师实行分类评价，提高教学业绩权重，克服唯学历、唯资历、唯论文的倾向，形成以“代表性成果”和实际贡献为主要内容的职称评审新机制。

5. 大力推进内部审计整改

问题描述：内审机构成立时间短，内部审计职能和工作制度尚未健全，内审人员对专业知识和相关政策了解不多，掌握不够。

目标任务：建立完善内部审计工作制度，强化审计监督，防范风险隐患。

工作措施：制定完善《内部审计工作条例》及《内部审计实施

办法》等规章制度，进一步明晰内审制度、行为准则、报告制度，以及内审机构人员的职能、权限、工作内容和工作方法等，拟定年度审计工作计划，采取社会购买服务的办法，对所需审计业务开展有效审计，及时提交审计报告，规范工作流程，强化审计监督，同时，要积极开展内审人员业务培训，提高内审人员的专业素养。

2、深化产教融合

6. 建立高水平校企合作实训基地

问题描述：校企合作实训基地存在多、小、散、弱的问题，且部分校企合作单位积极性不高、主动性不强、融合度不够。

目标任务：充分发挥企业（院团）在实践教学中的主体作用和资源优势，培育建立一批相对稳定深度融合的高水平校企合作实训基地。

工作措施：贯彻落实国务院《关于深化产教融合的若干意见》，在学院校企合作理事会的框架之下，建立修订校企合作准入制度，完善校企合作机制，实行归口管理、规范管理，将学生顶岗实习、实训实训、教学实践纳入校企合作工作范畴，创新工作思路，拓宽合作途径，按照专业设置与产业需求对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产实践对接的目标要求，不断扩大校企合作的深度和广度，努力形成“双元育人”良性循环的校企合作新格局。

7. 启动“现代学徒制”工作试点

问题描述：“现代学徒制”人才培养改革推进缓慢。

目标任务：探索人才培养途径，提高人才培养质量，努力推动

现代职业教育与市场的有机衔接，形成独具行业特色的现代学徒制度。

工作措施：落实教育部《关于开展现代学徒制试点工作的意见》及2019年教育部办公厅关于现代学徒制试点工作的通知，采取先行先试，以点带面的办法，以戏曲系为试点，根据文件要求，拟定完成“现代学徒制”试点申报任务书和实施方案，并报省教育厅遴选。

3、抓好剧目创作

8. 推进重点剧目《苍头河》创作排练

问题描述：民族歌剧《苍头河》是省委宣传部、文化和旅游厅安排的重点创作剧目，下拨经费不足，推进较为缓慢。

目标任务：发挥学院艺术研究和生产创作优势，圆满完成重点剧目《苍头河》创作排练，并在8月下旬隆重推出。

工作措施：提高政治站位和大局意识，进一步细化工作任务，在现已完成主创团队组建，剧本修改定稿的基础上，尽快推进音乐创作。在资金方面，要本着勤俭节约的原则，妥善安排，合理使用，同时要积极向上争取筹措，克服一切困难，确保如期创作完成。

9. 继续强化实践教学

问题描述：学生实践教学剧目或毕业剧目（作品）质量不平衡，个别专业把关不严、层次水平偏低。

目标任务：树立专业标杆，努力打造高水准教学剧目或毕业剧目（作品），提升教学实践水平。

工作措施：各系要根据自身专业特点，站在行业前沿制高点，围绕高质量、高水准目标，精心创作打造教学实践剧目（作品），发挥剧目（作品）质量对学生实践能力水平的提升作用，注重创作标志性成果，其中戏曲系、话剧影视系要继续发挥创作优势，争取向“国家艺术基金”方向努力。

4、拓宽办学渠道

10. 继续推进联合办学

问题描述：联合办学潜力巨大，通过近年来的努力虽然取得一些进展，但“3+2”合作办学的覆盖面还不够、数量还不多。

目标任务：继续推进与各市县职业中学、艺术学校、培训学校合作办学，促进联动发展，实现中高职学历教育贯通衔接。

工作措施：落实《国家职业教育改革实施方案》中提出的“扩大对初中毕业生实行中高职贯通培养的招生规模”政策，大力开展与各市县职业中学、艺术学校、培训学校合作办学，按照资源共享，优势互补的合作原则，规范合作管理，创新合作方式，构建成熟完善的中高职联合办学体系，在继续巩固现有 15 家合作办学的基础上，2019 年要重点新增 5 家“3+2”合作办学单位，进一步扩大合作办学规模。

11. 扩大“订单培养”专业覆盖面

问题描述：“订单培养”工作推进力度不大，就业渠道不畅，多数专业还真正未走向市场。

目标任务：坚持就业导向，畅通就业通道，努力使“订单培养”

形成整建制规模化趋势。

工作措施：落实《国家职业教育改革实施办法》等相关政策，完善“订单培养”制度，突出就业导向，主动融入市场，实时了解掌握企业（院团）需求动态，年内各系要努力培育建立1—2家深度合作的“订单培养”合作单位。

5、完善“三全”育人机制

12. 深化辅导员（班主任）队伍建设改革

问题描述：辅导员（班主任）队伍机构不合理，外聘人员占比较大、队伍素质参差不齐的矛盾突出。

目标任务：深化辅导员（班主任）队伍建设改革，努力建设一支专兼结合，德才兼备，以在职人员为主体的专业辅导员（班主任）队伍。

工作措施：落实中共中央关于《加强和改进思想政治工作的若干意见》、教育部关于《普通高等学校辅导员队伍建设规定》等政策。制定出台学院《辅导员（班主任）管理办法》，采取激励措施，优化队伍结构。年内优先选拔5-7名优秀青年教师进入辅导员（班主任）队伍，开展业务培训，提升整体素质。

13. 继续完善分层次管理制度

问题描述：学生行为规范教育针对性不强，分层次管理的系统性和细化措施有待进一步完善。

目标任务：发挥管理育人职能，努力形成符合学院特点，有利学生发展的学生管理新机制

工作措施：修订完善学生分层次管理制度，创新“学生行为规范”教育系列活动。完成新生“三方安全协议”签订工作，积极探索校方与家庭齐抓共管的有效途径，规范学生管理，压实工作责任，并及时补充配备心理健康咨询专业人员。

14. 扎实做好学生资助工作

问题描述：学生资助工作重点不突出，勤工俭学、以工代助等相关制度不完善，资助方式单一。

目标任务：突出精准帮扶、重点帮扶，确保家庭经济困难学生顺利完成学业，增强学生的幸福感和满意度。

工作措施：落实《普通本科高校、高等职业学校国家奖助学金管理暂行办法》、《中等职业学校国家助学金管理办法》。畅通绿色通道，完成新生建档立卡，落实“精准帮扶”，突出重点资助对象，并设立勤工俭学岗位，实施以工代助。

15. 创建和谐平安校园

问题描述：学生安全防范意识淡薄，创建和谐平安校园持续性不够、氛围不浓。

目标任务：提高师生安全防范意识，努力营造安全稳定良好育人环境。

工作措施：贯彻落实《关于进一步落实社会治安综合治理领导责任制》、《关于进一步加强全省高等学校安全能力建设意见》等文件精神，签订部门《安全责任书》，层层传导压力，压实安全责任，加强人防、技防、物防建设，开展“安全教育”培训、消防演练，

完善突发事件应急处置，探索“平安校园”创建活动长效机制。落实学院《网络舆情应急预案》、《信息上报制度》，保障学院政治稳定，强化校园安全管理。

6、加强培训基地建设

16. 继续完善培训基地建设

问题描述：培训工作制度需要进一步完善，课程设置还有待规范。

目标任务：完成培训计划，提高培训质量，增强服务社会能力和服务水平。

工作措施：修订完善培训工作制度，规范工作流程，合理设置培训课程，提高培训的针对性、实效性，建立相对稳定的高水平教学专家库。完成年内“三个基地”培训任务。

7、完善基础设施建设

17. 积极推进重点工程建设

问题描述：附中实训楼工程建设项目任务艰巨，需要尽快施工建设进度。

目标任务：顺利推进附中实训楼建设，保证工程质量，加快施工进度，力争年内完成实训楼主体施工任务。

工作措施：落实“附中实训楼建设施工合同”，实施全程监理，跟踪审计，规范施工管理，保证工程质量。

18、加大校舍维修改造力度



问题描述：学生公寓与部分教学场所年久失修，环境面貌陈旧落后，安全隐患突出。

目标任务：消除各类安全隐患，努力改善办学环境条件。

工作措施：合理确定维修改造项目，并将突出解决安全隐患问题纳入维修改造重点，积极争取专项维修改造资金，加大维修改造力度，逐步改善校园环境和教学条件。