

山西艺术职业学院晋剧系

晋剧系是我院设立最早的专业系室，从1958年起，戏曲专业就作为学校标志性专业和特色专业得以设置和确立，这里名师云集，实力雄厚，桃李芬芳，硕果累累。六十年来先后为晋剧、京剧、新疆曲子、二人台、碗碗腔、广西粤剧等剧种培养了近3000余名戏曲人才，承载着山西、内蒙、陕西、河北等地晋剧事业的发展。培养的梅花奖、文华奖、上海白玉兰奖、五个一工程奖、红梅奖、杏花奖、小梅花奖演员数不胜数。

晋剧系现有戏曲表演和曲艺表演两个专业。

戏曲表演专业有两个方向：戏曲表演、戏曲音乐。近年来，先后有近百名学生在全国技能大赛、“文华院校奖”、“梨花杯”、中国少儿戏曲小梅花等国家级赛事中获奖。晋剧系设立有“王爱爱工作室”、“武忠工作室”、“苗洁工作室”及“山西四大梆子研究室”。

主要开设课程有：唱念、身段、把子、武功、剧目、中国戏曲史、角色创造、晋剧音乐、基本乐科、表演理论……戏曲音乐开设课程有：主修乐器、副修乐器、合奏、剧目伴奏、视唱、乐理、晋剧音乐、中国戏曲史……

曲艺表演专业是成立于2019年。这门学科也填补了我省曲艺专业的空白，是山西省唯一设立此专业的大专院

校，主要开设有相声、评书、快板、太原莲花落、大同数来宝、京东大鼓、身段、唱腔、表演等多门课程，本专业是我系与山西省曲艺团校企合作、共同育人项目，教学与实践并重，志在为山西的曲艺培养后备人才。

晋剧系是我省培养戏曲和曲艺高层次人才的专业系，在全省起着示范引领的重要作用。六十年来，晋剧系已形成独特的教学体系和风格，培养了一大批优秀戏曲人才，被誉为“三晋餐人才摇篮”。