

山西戏剧职业学院

舞台艺术表演专业群教学指导委员会

2020 年度工作计划

经过上一年度工作的推进，舞台艺术表演专业群的建设已取得了阶段性的成效，为了进一步提高舞台艺术表演各专业人才培养质量，更好地发挥校企合作的优势，以保障本年度专业建设工作的顺利实，特制订本专业群教学指导委员会 2020 年度工作计划。

一、指导思想

认真贯彻党的教育方针政策，以发展为主题，以巩固规模、提高人才培养质量为中心，以办好社会需要、企业满意的专业为目标。立足山西，以就业为指导，明确学科专业定位，合理调整专业布局，改革和优化教学内容，创新教学模式，坚持为地方经济社会发展服务，为社会培养应用型技能人才。

二、工作目标

积极推进人才培养模式和课程体系改革，提高人才培养质量提升师资队伍质量，促进校企合作迈向新台阶。响应国家示范校建设目标要求，在同类院校中推广优秀教学成果，为高等职业学校的艺术表演专业建设和教学改革做好服务工作和起到引领作用，顺利通过示范校建设终期验收。

三、具体工作计划

本年度在完善上一年度的人才培养模式与课程体系改革工作的基础上，将重点开展师资队伍建设与校企合作两大模块的工作。舞台艺术表演专业群教学指导委员会也将重点监督与推进此两大项工作。

（一）组织开展培训提升工作

1. 师资队伍培训

重点做好专业带头人与骨干教师的培训进修，以提升教学水平和科研能力；兼顾双师型教师和兼职教师的综合素质培养，强化技能水平和教研能力。并做好过程记录与经验成果的收集。

2. 开展对外培训，凸显社会服务能力

以校企合作为契机，深入企业开展培训，提升学校教育在企业生产中的作用，相互提高，共同进步。并做好过程记录与经验成果的收集。

（二）深化校企合作内涵建设，顶岗实习、订单培养、基地建设三不误

本年度将积极推进与企业的交流合作，确定顶岗实习相关事宜并试点；同时，与企业共同确定订单班及培养计划；组织建设校外实训基地，深化校企合作细项。

（三）指导审定学院各级各类专业比赛、教学汇报

指导我院各表演专业每年的毕业生教学展演活动，审定我院艺术表演专业参加各级各类专业比赛，协助我院承办好山西省职业院

校（艺术表演专业）技能大赛等。

（四）监督指导各艺术表演专业课堂教学与实践教学

通过每月听课、检查教案、教学展示等形式，实施监督指导各表演专业常规教学情况；通过审定对外实践演出剧目，保证实践教学水平。

舞台艺术表演专业群

教学指导委员会

2020年1月10日