



山西省优质高等职业院校建设材料

**舞台艺术表演专业群
教学指导委员会
2020 年工作总结**

山西戏剧职业学院

山西戏剧职业学院

舞台艺术表演专业群教学指导委员会

2020 年度工作总结

2020 年度舞台艺术表演专业群教学指导委员会在学院的正确领导下，较好的完成了相关工作。现将 2020 年工作总结如下：

一、指导审议各表演专业修订高职人才培养方案及课程标准。

按照“优质校”建设要求，协同教务处，指导、审核戏曲表演、音乐表演、舞蹈表演、戏剧影视表演等我院 15 个高职表演专业的人才培养方案及课程标准的修订终审工作，并完成印制。

二、审核各表演专业精品课程、微课、慕课并完成录制。

按照“优质校”建设计划，协同学院教务处、督导组对各表演专业的精品课程、微课、慕课的录制内容进行最终审核，并提出修改意见。最终完成 10 精品课程、10 门特色课程、100 门微课的录制工作。

三、审核各表演专业对外演出、教学展演、参赛剧目。

（一）审核我院重点项目晋剧现代戏《向阳花开》的排演工作。经过三次专业审核研讨，三个月的连续奋战，于 8 月 20 日在学院华夏剧场完成全剧首演，并邀请厅领导和省内专家、学院领导、主创团队对全剧进行了审查，得到了高度肯定。

(二) 审核戏曲系 2020 年“太原市双百工程·戏曲进校园”演出剧目，并演出 11 场。

(三) 审核“晋梆之声”惠民演出剧目。

(四) 审核我院戏曲、音乐、舞蹈等表演专业毕业汇报剧目 8 场。

(五) 审核我院参加全省大学生艺术展演相关剧目。

(六) 审核舞蹈系参加全省职业院校技能大赛（舞蹈表演）参赛专业内容。

四、审核指导学院承办的国家级、省级表演专业建设项目。

(一) 协同教务处做好我院承办的《2019 年职业院校教师素质提高计划国家级培训项目——青年教师“跟岗访学”文化艺术类专业培训项目》。

(二) 审核并指导我院承办的《2019 年职业院校教师素质提高计划（紧缺型领域教师技术技能传承创新——戏曲表演）国家级培训项目》工作。

(三) 审核并指导我院承办的《2019 年职业院校教师素质提高计划（职业教育教师教学创新团队建设——山西民歌）国家级培训项目》工作。

(四) 协同教务处做好《2020 年山西省非物质文化遗产代表性传承人传统戏剧（晋剧、北路梆子）》培训项目。

五、指导各表演专业完成“优质校”相关建设项目工作。

六、深化指导各表演专业校企合作项目。

本年度积极推进与企业深度融合，与企业共同确定订单班及培养计划，组织建设校外实训基地，深化校企合作细项。

七、加强师资队伍培训。

本年度，由于疫情原因，为保证教学正常进行，积极开展教师网络教学培训，提升教师网络教学水平。

舞台艺术表演专业群教指委

2020年12月30日