



**山西省优质高等职业院校建设材料**

**提升课程质量**

**各专业课程表**

**山西戏剧职业学院**

## 山西戏剧职业学院美术系 2019—2020 学年第二学期专业课程表

| 周数 | 班 级   |                        | 18 动漫                            | 18 舞美               | 18 级艺设                      | 18 级摄影               | 19 动漫                              | 19 舞美               | 19 级艺设                         | 19 级摄影 A/B          |
|----|---|------------------------|----------------------------------|---------------------|-----------------------------|----------------------|------------------------------------|---------------------|--------------------------------|---------------------|
|    | 日期  |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 1  | 3.2-3.5   | 动画分镜头<br>赵丽琴<br>(网络授课) | 灯光、音响基础<br>9402<br>赵景锋<br>(网络授课) | AI<br>贾伟莹<br>(网络授课) | 视频剪辑理论<br>张江伟<br>(网络授课)     | 插画创作<br>韩晶<br>(网络授课) | PHOTOSHOP<br>1506<br>张巍巍<br>(网络授课) | PS<br>段淑娴<br>(网络授课) | 数码暗房 (PS)<br>崔恩号 梁文燕<br>(网络授课) |                     |
| 2  | 3.9-3.12  |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 3  | 3.16-3.19   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 4  | 3.23-3.26   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 5  | 3.30-4.2  | 视听语言<br>赵丽琴            | 舞台空间设计与制作<br>9402<br>李有才         | 书籍设计<br>王东芳         | 视频剪辑基础<br>(Premiere)<br>崔恩号 | 动画概论<br>乔晓昕          | 导演基础知识<br>1506 张巍巍                 | AI 贾伟莹<br>AI<br>贾伟莹 | 专业摄影技术与技巧<br>和元 梁文燕            |                     |
| 6  | 4.6-4.9   | 水彩画技法<br>周利宾           |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                | 道具制作<br>9401<br>赵景锋 |
| 7  | 4.13-4.16   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 8  | 4.20-4.23   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 9  | 4.27-4.30   | 影视剪辑<br>外聘             | 影视后期编辑<br>1506<br>赵丽琴            | 装饰画<br>张玲           | 商业摄影<br>影棚<br>和元            | 立体构成<br>韩晶           | 采风                                 | 采风                  | 采风                             | 采风                  |
| 10 | 5.4-5.7   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 11 | 5.11-5.14   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 12 | 5.18-5.21   | 插画设计<br>王舒             | 特效化妆、服装设计<br>9402<br>张巍巍         | 装饰画<br>张玲           | 风光摄影<br>和元                  | CG 插画设计<br>梁建民       | 舞台空间设计与制作<br>9402<br>李有才           | 皮塑<br>杨欣            | 色彩<br>崔恩号 赵丽琴                  |                     |
| 13 | 5.25-5.28   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 14 | 6.1-6.4   |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 15 | 6.8-6.11  |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 16 | 6.15-6.18   | 草图大师<br>1506<br>张巍巍    | 版式设计<br>张莉                       | 摄影作品分析<br>崔恩号 和元    |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |
| 17 | 6.22-6.25   |                        |                                  |                     | 期末考试                        | 期末考试                 | 期末考试                               | 期末考试                | 期末考试                           | 期末考试                |
| 备注 | 根据当前疫情 3 月实施网上教学，疫情结束后 18 级返校上课，19 级调后两周错峰开学，调后两周期间进行网络授课。《采风课程》根据疫情后调。 |                        |                                  |                     |                             |                      |                                    |                     |                                |                     |

# 山西戏剧职业学院美术系 2020—2021 学年第一学期专业课程总表

| 周数 | 级<br>日期     | 18 艺设                  | 18 舞美             | 18 级动漫           | 18 摄影                   | 18 摄影<br>(好艺)    | 19 艺设             | 19 舞美         | 19 级动漫           | 19 摄影<br>AB      | 20 艺设          | 20 舞美             | 20 级动漫       | 20 摄影 AB      |            |            |            |               |      |
|----|-------------|------------------------|-------------------|------------------|-------------------------|------------------|-------------------|---------------|------------------|------------------|----------------|-------------------|--------------|---------------|------------|------------|------------|---------------|------|
|    |             |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                |                   |              |               |            |            |            |               |      |
| 1  | 9.14-9.17   | 毕业创作<br>9401           | 毕业创作<br>9401      | 毕业创作<br>9401     | 毕业创作<br>9403            | 视频剪辑理论<br>1402   | 采风写生              | 采风写生          | 采风写生             | 采风写生             |                |                   |              |               |            |            |            |               |      |
| 2  | 9.21-9.24   | 张莉<br>黄晓菊<br>张玲<br>梁建民 | 张巍巍<br>李有才<br>赵景锋 | 乔晓昕<br>李众喜<br>王舒 | 张江伟<br>和元<br>梁文燕<br>崔恩号 | 张江伟              | 梁建民<br>王东芳<br>黄晓菊 | 赵景锋<br>李有才    | 赵丽琴<br>周利宾<br>韩晶 | 李众喜<br>鲍臻<br>崔恩号 |                |                   |              |               |            |            |            |               |      |
| 3  | 9.28-10.1   |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                |                   |              |               |            |            |            |               |      |
| 4  | 10.5-10.8   |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  | 视频剪辑基础<br>1402   | 文创(皮雕)<br>外出实训 | 道具制作<br>9402      | 动画造型<br>2503 | 人像摄影<br>2504  |            |            |            |               |      |
| 5  | 10.12-10.15 |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  | 崔恩号              | 张莉<br>安燕玲      | 赵景锋               | 乔晓昕          | 和元<br>梁文燕     |            |            |            |               |      |
| 6  | 10.19-10.22 |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                | Sketch up<br>1402 |              |               |            |            |            |               |      |
| 7  | 10.26-10.29 |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                |                   |              |               |            |            |            |               |      |
| 8  | 11.2-11.5   |                        |                   |                  |                         | 毕业考察             | 毕业考察              | 毕业考察          | 毕业考察             | 毕业考察             | 安燕玲            | 张巍巍               | 运动规律<br>2503 | 商业摄影<br>影棚    | 素描<br>9401 | 色彩<br>9402 | 素描<br>9403 | 摄影基础<br>舞美实验室 |      |
| 9  | 11.9-11.12  | 张莉                     | 李众喜               | 乔晓昕<br>王舒        | 黄晓菊                     | 崔恩号              | 设计学概论<br>2504     |               | 赵景锋              | 和元               | 梁建民            |                   | 段淑娴          | 周利宾           | 梁文燕        |            |            |               |      |
| 10 | 11.16-11.19 |                        |                   |                  |                         |                  | 王东芳               | PS<br>1402    | 动画场景<br>2503     |                  |                | 舞美简史<br>张巍巍       |              |               |            |            |            |               |      |
| 11 | 11.23-11.26 | 毕业创作                   | 毕业创作              | 毕业创作             | 毕业创作                    | 毕业创作             | 文创(扎染<br>蜡染)      | 段淑娴           | 乔晓昕              | 和元<br>崔恩号        | 色彩             | 平面构成              | 色彩周利宾        | 摄影构图          |            |            |            |               |      |
| 12 | 11.30-12.3  | 张莉<br>黄晓菊<br>张玲<br>梁建民 | 张巍巍<br>李有才<br>赵景锋 | 乔晓昕<br>李众喜<br>王舒 | 张江伟<br>和元<br>梁文燕<br>崔恩号 | 张江伟<br>和元<br>梁文燕 | 鲍臻                | 舞台空间设计<br>与制作 |                  |                  |                | 素描                | 梁建民          | 张玲            | 王华         | 梁文燕        |            |               |      |
| 13 | 12.7-12.10  |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                |                   |              |               |            |            |            |               |      |
| 14 | 12.14-12.17 |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                |                   |              | 后期剪辑<br>(手绘板) | 韩晶<br>张玲   | 平面构成       | 立体构成       | 平面构成          | 摄影简史 |
| 15 | 12.21-12.25 |                        |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                |                   |              | 王舒            |            |            |            | 王东芳           | 张巍巍  |
| 16 | 1月          | 寒假                     |                   |                  |                         |                  |                   |               |                  |                  |                |                   |              |               |            |            |            |               |      |

每周一至周五上午，四节专业课。12月21日—22日文化课考试，12月23日—25日专业随堂考试。20级新生班根据开学时间再作调整。