



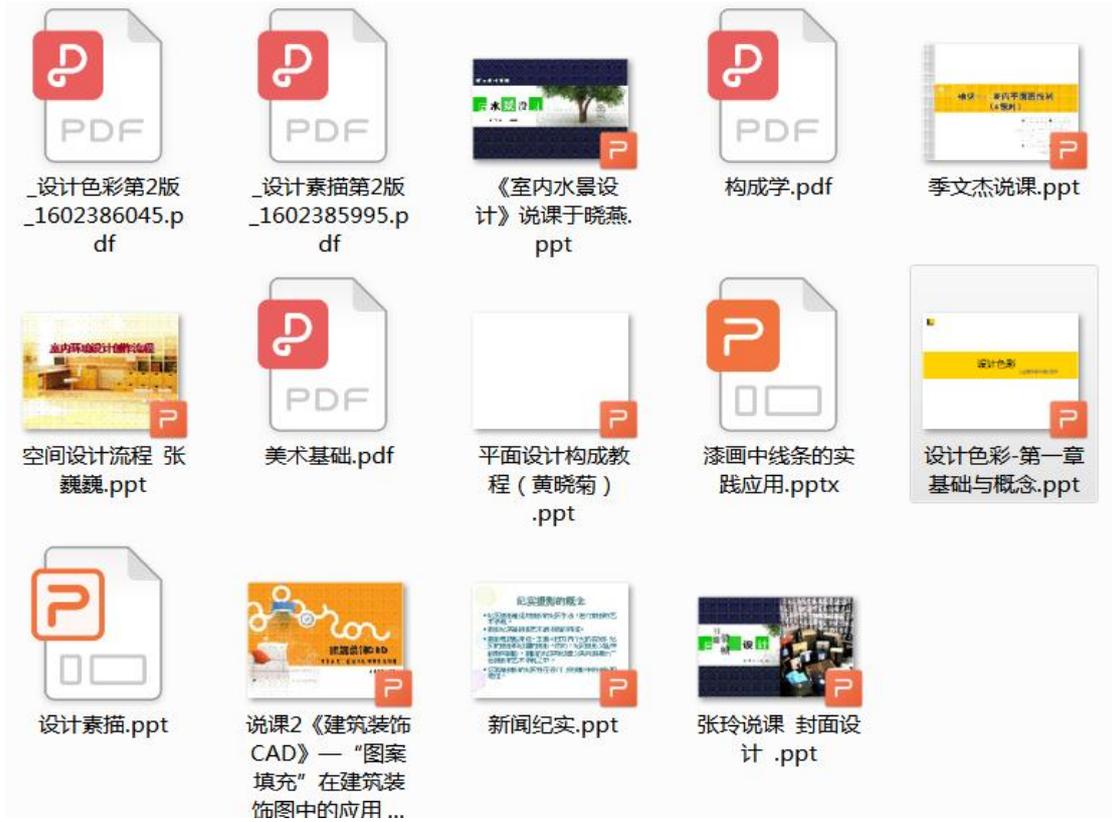
山西省优质高等职业院校建设材料

提升课程质量

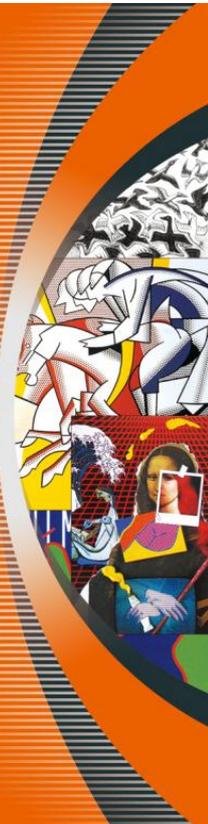
多媒体教学课件

山西戏剧职业学院

多媒体教学课件



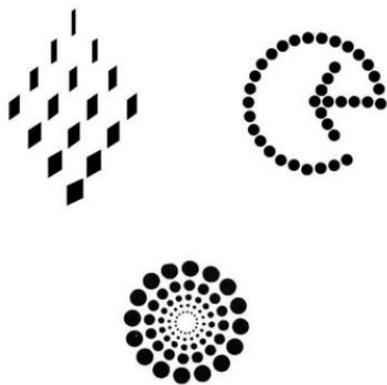
平面构成



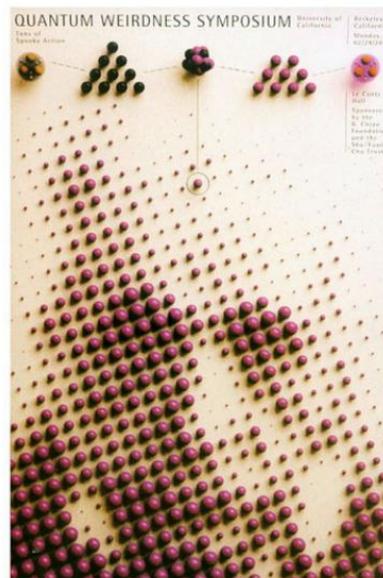
- 第一教学单元 形态构成要素
- 第二教学单元 空间与运动
- 第三教学单元 分割与网格
- 第四教学单元 图形表现
- 第五教学单元 画面构成

形态构成要素 1 点的形象与构成

点的构成



标志图形



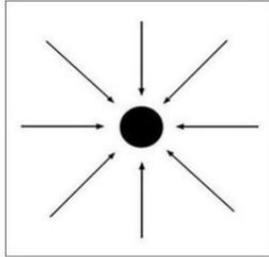
量子力学学术研讨会海报/斯蒂芬·基格梅斯特

点的形象与构成
线的形象与构成
面的形象与构成
点线面的构成
材料与肌理

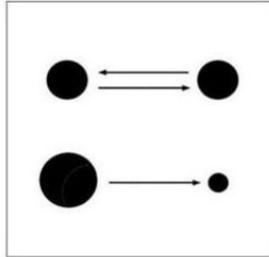
形态构成要素1 点的形象与构成

点的感觉

点的形象与构成
线的形象与构成
面的形象与构成
点线面的构成
材料与肌理

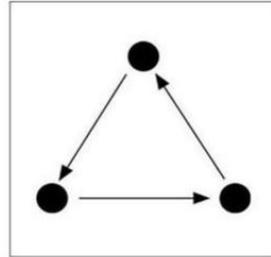


处于画面中心的圆点，具有较强的视觉吸引力，常形成画面的重点。



大小相同的两个圆点，形成互相流动的线性运动。

大小不同的两个圆点，大的圆点向小的圆点流动，具有远近的深度感受。



三个圆点相互流动，形成三角形的虚面。

形态构成要素2 线的形象与构成

线与情感

点的形象与构成
线的形象与构成
面的形象与构成
点线面的构成
材料与肌理



标志图形