



山西省优质高等职业院校建设材料

提高人才培养质量

**招生简章**

山西戏剧职业学院

# 山西戏剧职业学院美术系

## 2020 年招生简章

### 一、山西戏剧职业学院简介

山西戏剧职业学院始建于 1958 年，前身为山西省戏曲学校，2002 年经省政府批准、国家教育部备案，升格为山西戏剧职业学院。

学院专业设置齐全，师资力量雄厚。现开设有戏曲、音乐、舞蹈、美术、话剧影视、文化艺术管理、旅游管理 7 系 16 个专业。现有在校生 2700 余名，教职工 300 余名，其中享受国务院政府津贴专家 2 名，正高职称 8 人，副高职称 53 人，中级职称 68 人，具有双师素质教师 157 人，占专任教师 80% 以上。为了提升办学水平，学院积极邀请专家名家进校授课，分别成立了戏曲名家“王爱爱工作室”“武忠工作室”“苗洁工作室”“四大梆子工作室”，音乐名家“刘改鱼工作室”“安亮山工作室”，舞蹈名家“金效平工作室”“李明珍工作室”，美术名家“张泽民工作室”“王学辉工作室”，书法名家“韩少辉工作室”，影视名家“董怀玉工作室”“李克俭工作室”，曲艺名家“马小平工作室”等 14 个名家工作室，专业门类涵盖戏曲、音乐、舞蹈、美术、影视等 5 个重点专业。60 余年来，学院为社会输送了近 2 万名文艺人才，许多优秀毕业生成为著名歌唱家、著名演员、表演艺术家、舞蹈家、画家、艺术理论家等，山西省直五大院团领导骨干和艺术骨干绝大部分为我院毕业生。学院曾连续 20 年保持全国重点中专称号，被授予“全国文化系统先进集体”，连续 8

年被评为“省直文明和谐单位标兵”，连续2次被评为“高职教育优秀人才培养单位”，2018年被省直工委授予“先进基层党组织”称号，是省内唯一一所艺术类省级示范性高职院校，是省教育厅、省财政厅确定的省级高职“优质院校”建设单位。2018年11月全国政协副主席卢展工曾莅临学院调研，对学院60年办学成果给予了充分肯定和赞扬。

建校60余年来，学院以“出人才，出精品”为基本方略，创排了民族交响乐《华夏之根》《四大梆子交响乐演唱会》《唱享山西——经典民歌汇》、大型说唱剧《解放》、晋剧现代戏《托起太阳的人》、儿童剧《我能当班长》《刘胡兰》《红星杨》《趁我们老去之前》

《HELLO·糖豆》等一系列精品力作。其中，大型说唱剧《解放》已在全国巡演千余场，荣获中宣部“五个一工程奖”、文化部“国家舞台艺术精品重点资助剧目”、“文华新剧目奖”等国家级奖项，已成为我省对外文化交流的亮丽名片。由于学院办学成果突出，被文化部确定为“全国文化干部培训基地”“全国基层文化队伍培训基地”“中国非物质文化遗产传承人群研培基地”。

学院秉承“崇善尚美，德艺双馨”的校训，坚持以立德树人为根本，以传承弘扬民族优秀文化艺术为己任，坚持“立足山西、依托行业、辐射周边、面向全国”的办学定位，形成了以学历教育为主兼顾行业培训，以舞台表演艺术为主拓展新型文化专业，以高等职业教育为主衔接中等职业教育的办学新格局，走出了一条“剧目驱动、院团合作、学演结合、服务社会”的艺术人才培养改革创新

之路。

新时代，新征程，学院将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，不忘初心，砥砺前行，努力将学院建设成省内一流、全国知名的高素质技能型文化艺术人才培育基地、优秀作品创作生产基地、传统艺术改革创新基地，为推动山西文旅事业繁荣发展，塑造山西美好形象，做出新贡献，奉献新力量。

## 二、美术系介绍

山西戏剧职业学院美术系始建于1958年，是山西重要的美术人才培养基地，历史悠久，成就辉煌。60余年来，为社会培养了六千多名优秀美术人才，有的已成为山西乃至全国美术行业的领军人物，如著名画家张泽民、著名书法家田树苙、著名美术理论家赵立忠、著名舞美设计家汪又绚、马步远、李眠晓、著名摄影家程画梅等。省直院团的舞美、灯光、音响等骨干力量80%以上毕业于我系。

美术系现开设舞台艺术设计、艺术设计（装饰艺术设计方向、工艺美术艺术设计方向）、动漫设计，摄影摄像技术四个专业。其中艺术设计专业是山西省两个省级示范专业之一。现有专业教师24名，其中教授1名、一级美术师1名、享受国务院政府特殊津贴1人、副教授11名，讲师8名。建有张泽民版画漆画工作室、王学辉名家工作室，拥有完备的实训实习基地，有山西省唯一的舞台艺术实训室、两个摄影棚、三个数字媒体实训室、四个专业项目工作室、一个多媒体综合室以及多个专业天窗画室，教学条件省内一流。

近年来，美术系积极拓展办学渠道，与国内 20 多个知名企业、文化单位建立了合作关系，探索共建育人新机制，为学生实习就业搭建新平台、开辟新渠道，得到了家长和学生的好评，培养推出了一批优秀设计师、摄影师。师生作品在国内外的重大活动、比赛中多次获奖，师生作品在国际国内的重大活动和比赛中多次获奖，其中荣获国际奖 6 项，国家级奖 20 项，省级“杏花奖”2 项，一等奖 14 项、二等奖 32 项，优秀奖 30 项，多名教师作品被国家级、省级美术馆和图书馆收藏。

山西戏剧职业学院美术系正以新姿态、新形象向新目标努力奋进！

### 三、专业介绍

#### 1、艺术设计（装饰艺术设计、工艺美术艺术设计）

本专业培养具有良好的职业素养，掌握空间环境、艺术造型的设计理论知识，具备一定审美鉴赏能力、较强的艺术设计能力、多层面的视觉创意能力，能够从事与电脑艺术设计相关的广告设计制作、包装设计、装饰设计、室内软装设计、装潢设计、工艺品设计等创意产业，从事室内设计师、品牌家具卖场销售顾问、房地产公司装饰管理师、工艺美术品设计师等岗位工作的德、智、体、美全面发展的高素质技能型建筑与装饰设计专门人才。

课程设置：设计素描、设计色彩、平面构成、色彩构成、立体构成、文创产品设计、PHOTOSHOP、AI、设计学概论。

## 2、舞台艺术设计与制作

本专业面向山西省内及全国戏剧、影视及演艺行业，培养具有舞台艺术专业技术知识，可从事舞台艺术设计、制作、服装、化妆、灯光、音响等相关工作的专业技术人员。培养学生成为具有良好的职业道德，较强实践能力和创新精神，德、智、体、美全面发展的高素质技能型实用人才。

课程设置：素描（建筑、风景）、色彩（建筑、风景）、平面构成、色彩构成、立体构成、舞台空间设计与制作、道具制作、PHOTOSHOP、CAD 制图、Sketch up、绘景、灯光、音响基础、特效化妆、服装设计、舞台美术简史、导演基础知识、影视后期编辑。

## 3、动漫设计

本专业培养掌握动画技术的相关理论知识，具备动画技术的基本操作能力，熟悉动画产业的创作方式和制作流程，能在动画设计制作公司、广告公司、电视台、网站、出版社、教育培训等行业的动画角色设计师、二维场景制作员、动漫插图绘制员、分镜头台本制作员、后期特效制作员、CG 动画制作团队成员等相关工作的岗位，从事设计、绘制、制作等工作的德、智、体、美全面发展的高素质技能型文化艺术专门人才。

课程设置：：素描、色彩、平面构成、色彩构成、立体构成、绘本创作、动画概论、CG 插画设计、动画场景设计、动画造型设计、

运动规律、插画设计、动态造型基础、视听语言、动画分镜头影视剪辑。

#### 4、摄影摄像技术

本专业主要培养面向山西及全国影视行业，具有良好的职业道德、较强实践能力和创新精神，面向数字创意产业领域，服务于新闻媒体、商业摄影公司、婚纱影楼、儿童摄影公司、影视制作公司、广告传媒机构等，培养能从事摄影、摄像、数字图片编辑及视频特效制作等工作，能够创作商业摄影作品、微视频、微电影、影视广告能够胜任图片后期制作师、摄像师、后期剪辑师等完整影视作品能力的高素质技术技能人才。

课程设置：摄影基础、风光摄影、人像摄影、商业摄影、新闻摄影、舞台摄影、数码视频基础、报道摄影、摄影构图、数码暗房、摄影用光、摄影简史、图片编辑与写作。

#### 四、招生计划

2020年美术系招生150人，学院可根据生源情况，报请省教育厅、省招生考试管理中心批准后对招生计划作相应调整。

序号	专业名称	学制	科类	招生计划	学费标准 (元/学年)	备注
1	艺术设计	三	艺术兼	30		

2	舞台艺术设计与制作	招	20		
3	动漫设计		30		
4	摄影摄像技术	文理兼招	70		
合计			150		

### 校企合作专业建设

专业代码	专业名称	培养方向	就业方向	培养模式
650101	艺术设计	虚拟现实(VR)方向	VR时代角色美术师 VR时代角色美术师 VR时代角色美术师	2+1 (2年在校1年实习)
650218	舞台艺术设计 与制作	虚拟现实(VR)方向	角色建模师 场景建模师	2+1 (2年在校1年实习)
650120	动漫设计	虚拟现实(VR)方向	角色建模师 次时代角色美术师	2+1 (2年在校1年实习)

### 培养目标

培养具有良好职业道德和工匠精神，掌握艺术设计、舞台艺术设计与制作、动漫设计专业基础知识，同事具备专业知识与在虚拟现实(VR)方面应用的软件操作技能，如：PS、UE4、ZBRUSH、MAYA等。能够良好将艺术设计、舞台艺术设计与制作、动漫设计专业与虚拟现实结合的多元化、多技能的综合性人才。

### 就业方向

① 游戏行业岗位：手绘3D角色美术师、手绘3D场景美术师、次时代角色美术师、次时代场景美术师、地形编辑器；  
② 影视行业岗位：角色建模师、场景建模师；

### 合作优势

## 校企合作6大优势

#### 高薪就业保障

企业订单班，入学签订就业协议，实习工资年薪五万左右，毕业薪资年薪8-10万，1年以上年薪10万以上，3-5年年薪可达20万以上。

#### 雄厚的师资力量

拥有强大的双师高讲师团队，既有实验经验又有教学经验。

#### 强大的企业背景

中小企业联合会发展委员会鼎力支持，为中小企业解决用人难的问题，为学生解决对口就业问题。

#### 校工厂实战训练

将项目引进学校，成立校工厂，让学生边学习边工作，离校时掌握真正的技能，实现高薪就业。

#### 最前沿的课程体系

实行双师高讲师和双元课堂相结合，课程体系紧跟企业需求，实现零对接。

#### 创新创业服务

为学生提供新思维，创业孵化服务。

### 就业保障：入学签署就业保障协议

### 合作伙伴
















山西戏剧职业学院  
SHANXI XIJUZHUYEXUEYUAN

# 招生简章

山西戏剧职业学院美术系

校企共建专业: VR+艺术设计、舞台美术设计、动漫设计

咨询电话：                      学校地址：山西省太原市迎泽区 奶生堂 25号

### 山西戏剧职业学院 SHANXI XIJUZHUYEXUEYUAN

### 学院简介



山西戏剧职业学院美术系始建于1958年，是山西重要的美术人才培养基地，历史悠久，成就辉煌。60余年来，为社会培养了六千多名优秀美术人才，有的已成为山西乃至全国美术行业的领军人物，如著名画家张泽民、著名书法家田树荻、著名美术理论家赵立志、著名舞美设计家汪又绚、马步远、李眠晓、著名摄影家程画梅等。

美术系开设舞台艺术设计、艺术设计、动漫设计、摄影摄像技术四个专业。其中艺术设计专业是山西省两个省级示范专业之一。

近年来，美术系积极拓展办学渠道，与国内20多个知名企业、文化单位建立了合作关系，探索共建育人新机制，为学生实习就业搭建新平台、开辟新渠道，得到了家长和学生的的好评，培养出了一批优秀设计师、摄影师。

山西戏剧职业学院美术系正以新姿态、新形象向新目标努力奋斗。

### DAVA 达瓦+

### 公司简介



达瓦+是中国首个集虚拟现实、增强现实、影视、动漫为一体的产学研投综合体。

达瓦+是国家级高新技术企业、中关村高新技术企业。团队组建于2012年，创立伊始即确定VR+战略，时至2018年达瓦VR+生态体系初步构建完成；目前与中关村虚拟现实产业园共建北京VR+国际交流中心、作为重庆市政府重大/重点项目引进，成立国内首家VR+大数据研究院、国内规模最大的VR制作基地，致力建设以达瓦先进数字技术为纽带的新经济产业园区。与杭州市政府共建国内首家VR+人工智能产业基地，并与杭州市政府+达瓦共同发起产业人才投融资与孵化体系。确保了达瓦与世界先进技术流程零时差。背靠重庆市政府+达瓦共同发起产业人才投融资与孵化体系。




### 学生作品






### 达瓦项目案例





虚拟现实智慧城市      虚拟现实+房地产      虚拟现实装配技术应用

智能楼宇、虚拟现实中央控制系统；  
解放室总部、虚拟现实训练系统；  
虚拟现实解剖学应用；  
突发火灾、急救救援训练应用；  
心肺复苏、虚拟训练应用；  
AR中国电网电力输出网监控平台系统等项目案例。