

山西戏剧职业学院

课程思政教育教学改革试点工作方案



院校代码：

12889

院校名称：

山西戏剧职业学院

二〇一八年八月

山西戏剧职业学院

课程思政教育教学改革试点方案

为贯彻落实全国高校思想政治工作会议、全省高校思想政治工作推进会议精神，充分发挥课堂主渠道在高校思想政治工作中的作用，使各类课程同向同行，形成协同效应。根据山西省教育厅关于印发《高校课程思政教育教学改革试点工作方案》的通知》晋教政函【2018】14号文件要求，全面推动我院课程思政教学改革试点工作，努力构建思想政治理论课、综合素养课、特色专业教育课“三位一体”的思想政治教育课程体系，特制定本试点工作方案。

一、指导思想

深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，坚持立德树人根本任务，把思想政治教育贯穿到教育教学全过程，按照价值引领、能力达成、知识传授的总体要求，深化学院思政理论课教学改革，结合新时期学院办学宗旨：以立德树人为根本，以服务发展为宗旨，以促进就业为导向，为山西文化建设和经济社会发展培养造就高素质技能型文化艺术人才。试点开设《民族文化遗产》系列课程，加强综合素养课程建设，发挥特色专业课程育人作用，以项目剧目为驱动，创新教育方式和途径，健全学生思政教育长效机制，将职业道德、职

业精神的培养融入人才培养全过程，为推动山西转型发展和实现中华民族伟大复兴提供人才保障。

二、总体目标

树立课程思政育人理念，不断完善全校合力推进思想政治教育的工作机制，坚持课堂教学为学校思想政治教育工作的主阵地、主渠道，提高教师对知识传授与价值引领关系的正确认识，增强教师的德育意识和德育能力，挖掘各门课程的思想教育资源，实践价值塑造、能力培养、知识传授三位一体的教学目标，坚持课程教学中价值引领与知识传授并重，实现思想政治教育融入学院课程教学的全过程。

三、基本原则

（一）坚持顶层设计、突出优势特色

根据学院课程思政教育教学改革的总体目标，整体架构试点工作的框架思路，试点工作要突出重点，循序渐进，遵循思想政治工作规律、遵循教书育人规律、遵循学生成长规律，结合学院自身办学优势，以编创大型山西说唱剧《解放》在全国各地成功演出 1000 余场为代表，集中体现了学院的办学成就和办学特色，极大地提升了学院的知名度和影响力。2014 年学院被文化部命名为“全国文化干部培训基地（山西基地）”，2015 年被文化部授予“全国基层文化队伍培训（山西）基地”，2017 年又被文化部、教育部确

定为中国非物质文化遗产传承人群研培计划教学点。打造成为享誉三晋的艺术人才培育基地和艺术作品创作生产基地，在山西文化强省建设中发挥了重要的作用。

（二）坚持改革创新、强化特色

充分吸取省内高校的建设经验，结合学院实际和特色开展试点工作。要因事而化、因时而进、因势而新，把持续创新的要求贯穿于试点工作的各个方面，努力契合时代发展的要求和学生成长成才的需求。

（三）坚持分类指导、稳步推进

突出前瞻性、可行性和协同性要求，注重统筹思政理论课、综合素养课和特色专业课的育人作用。明确课程思政改革试点的课程体系和内容，分阶段、分步骤实施，边实践、边研究、边总结，全面推进试点工作。

四、主要任务

（一）深化思想政治理论课教学改革

充分发挥思想政治理论课的主渠道作用，全面落实高校思想政治理论课建设体系创新计划，以《毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论》为精品课程，通过授课团队、授课内容、授课模式等方面的调整与探索，建设学生真心喜爱、终身受益、毕生难忘的思想政治理论课。抓住教材、教师、教学三大关键要素，大力推进授课模式和教学方法改革，建设示范教学课件、教学案例和教学资源。

结合高职学生特点，采取寓大道理于小故事把课程讲活，成为其它综合素养和特色专业课课程思政改革的范例。思政课专业教师要增强主动意识，有组织地参与课程思政改革工作的组织实施，要创新思维，将思政理论课程与日常养成教育结合起来，强化实践教学环节，引领学生健康成长。

（二）实施开设《民族文化遗产》系列课程

围绕习近平总书记系列重要讲话精神和治国理政新理念新思想新战略，尤其是文化自信理念，结合学院办学特色，开设《民族文化遗产》系列课程。《民族文化遗产》课程包含中国故事、国学经典、戏曲文化、山西民歌、创新创业等内容，以课程为载体，将“中国传统文化”纳入专业课程建设中，加强学生的文化素质和中华优秀传统文化教育。采取多种方式引进非物质文化遗产传承人进校园担任兼职教师、邀请行业协会相关领域知名专家学者进行授课，加强课程规范化建设，充分考虑课程目标、课程管理、课堂教学、考核评价等各个方面。将《民族文化遗产》系列课程纳入学院思政课程中，形成重要组成部分。

（三）加强综合素养课程与特色专业课程建设

学院强化政治方向和思想引领，凸显综合素养课程的价值引导功能，首批选取《中国故事》、《大学生职业发展》、《经典戏曲剧目赏析》、《山西民歌》等课程进行试

点。《中国故事》旨在以中国传统文化典籍为载体，汲取中华民族传统社会价值观与道德伦理观的思想体系，进一步加强中华优秀传统文化的传承和弘扬；《大学生职业生涯发展》旨在通过创业基础知识和创业案例的讲解，进一步弘扬改革创新的时代精神和时代精神；《经典戏曲剧目赏析》旨在通过革命经典戏曲剧目，汲取中华民族优秀的民族精神、革命教育、历史文化、人生哲理对学生进行爱国主义思想政治教育。《山西民歌》旨在学生通过演唱山西丰富多彩的民间歌曲，更好保护和传承山西民歌遗产，讲好山西故事。

（四）发挥专业课程育人作用

充分发挥专业课程的育人功能，选取具有代表性基础课、专业概论课、专业必修课等课程进行试点，注重课程覆盖面、年级、班级等各方面情况。注重培养具有亲和力和影响力的教学名师和团队，带头做好课程思政的建设工作，深入挖掘专业课程的德育内涵和元素，在知识传授的过程中注重价值引领，同时做好专业课程育人教学内容设计、方法设计，修订人才培养目标和教学大纲。充分挖掘自身特色和优势，提炼专业课程中蕴含的文化遗产基因，将其转化为社会主义核心价值观具体化、生动化的有效教学载体，在“润物细无声”的知识学习中融入理想信念层面的精神指引。

五、实施保障

（一）加强组织保障

学院高度重视试点工作，建立健全课程思政教育教学改革的管理体制和运行机制，根据文件要求，为切实加强课程思政改革试点工作的组织领导，经学院党委研究，决定成立学院思政改革试点工作领导小组，成员名单如下：

组 长：杨小平、谢玉辉

副组长：闻志忠、安亮山、白雁鹏、吴宾、白惠林、苗洁、赵凤英、张弛

成 员：郭晔、韩玉明、刘树春、王斌、李理、丁金凤、金惠敏、吕红磊、韩晶、刘云波、李冠富、卢嘉良、王萍、倪悦、刘海泉、谢永峰、李众喜、尹志兵、彭姝玲、阴泽强、赵红林、李俊梅、白国富、焦进生

领导小组下设办公室，办公室设在学院思政部办公室，办公室主任由丁金凤兼任，负责牵头协调学院思政改革试点工作，具体承办领导小组日常工作，坚持党委统一领导、党政齐抓共管、各部门紧密配合的工作领导体制和工作机制，统筹推进全校课程思政教育教学改革试点工作。

（二）加强资源保障

学院充分保障试点工作的经费投入，支持试点工作顺利发展，各职能部门要高度重视，为试点工作的开展提供优质支撑条件。各职能部门与教学单位要充分发挥主体作

用，承担起相应的职责。学院在精品课程建设中对相应课程予以大力支持。

（三）加强师资队伍建设

将提升教师的育德意识和育德能力纳入教师培训内容。将教师育德意识和育德能力作为教师评教、职称评聘、评优评先、绩效考核的重要内容。强化教学纪律约束机制，坚持课堂讲授有纪律、公开言论有规矩，所有教育教学活动严守意识形态阵地。完善先进典型表彰机制，遴选推出课程思政教学名师、教学能手和优秀团队。

（四）加大学院舆论宣传

充分利用学校校报、校刊、广播、大屏幕、宣传栏、校园网、微信公众号等媒体，及时反映课程思政教学试点工作的经验做法，为推进课程思政教育教学改革营造良好的舆论氛围。

（五）加强考核评估

健全试点工作的考核评价体系，推动试点工作制度化建设，着力形成课程思政试点的经验做法，鼓励学院各教学单位创造性地开展工作，将试点成果纳入职称评定、工作考核等内容，试点工作作为学院各部门领导干部述职考核的重要组成部分。