

教 案

系 部	音乐系	授课教师	窦飞	人数	1 人
班 级	18 级 19 级大专	授课时间	周三	课 时	45 分钟
课 题	《祖国颂歌》	教 具	民族管乐、民族打击乐		
教 学 目 标	同学们了解《祖国颂歌》的创作背景，祖国的发展。				
重 点 与 难 点	对中国近代史的了解、对建国以及祖国发展过程中的感受				
学 情 分 析	<p>今年是中华人民共和国建国周年从 70 年，成立以来，中国已经走过了 70 年艰辛而辉煌的风雨历程，我们都知道，中国的历史是中华民族的独立、解放、繁荣和为中国人民的自由、民主、幸福而不奋斗的历史。</p> <p>这 70 年，是中国从站起来、富起来、强起来的 70 年，是人民当家作主的 70 年，是我们中国经受各种风浪考验、不断发展壮大，不断开创各项事业新局面的 70 年</p>				
教 学 方 法	口述、演奏示范				

山西戏剧职业学院技能课教案续页

教学内容和师生活活动	学法指导	
------------	------	--

<p>通过口述讲解、每个声部指出问题单独练习。欣赏学习戏曲打击乐，观看舞蹈系学生扭秧歌。再进行各个声部的合奏，进行不断熟练的练习、磨合</p>	<p>平时教学过程中会用电脑或者其他播放设备，播放建国大业和上甘岭电影。</p> <p>练习的过程中，学会慢练</p>	
---	---	--

作 业	<p>1、戏曲系学习了解戏曲打击乐</p> <p>2、观看《上甘岭》主题歌视频</p> <p>3、观看《我和我的祖国》电影</p>
课 后 反 思	<p>此曲在感同身受、情感表达上有一定的难度，同时对于演奏者基本功、技巧的要求，要了解戏曲、地方民歌</p> <p>乐队成员有较好的技术素质，有较好的基本功，接收能力强，课堂上所讲的感情都接受的很好。</p> <p>课下技巧再熟练，能够运用到乐曲当中，再把听到的戏曲和《我的祖国》自己唱出来，更多地表现自己，让技术更好地为音乐服务。</p>