

山西戏剧职业学院音乐表演

“双师型”教师培养培训基地典型案例

山西戏剧职业学院前身是山西省戏曲学校，始建于 1958 年，2002 年经山西省政府批准、国家教育部备案，与山西省戏剧研究所合并组建为山西戏剧职业学院，成为一所综合性高等艺术职业学院。近三年总计开展 24-30 场演出；提供 1200 人次艺术培训；进行 300 人次左右技能鉴定；开展有 1760 人次参加面向社会的专业演出 30 场以上，校内音乐会演出 30 场以上，为社会各界提供艺术辅导、培训等服务总量达到 1000 人以上，职业资格鉴定服务 367 人，参与社会服务的专业教师达到 100%。



《唱享山西》



《华夏之根》



《四大椰子》



《四大椰子》

本专业校内外实训条件基础良好,校内建有国家级非物质文化遗

产传承人刘改鱼工作室，现有 200 多平方米的校内大型多功能实训排练厅一个，可满足 100 人的交响乐队和 100 人的合唱队同时排练。校内实训场地总面积达 800 平方米，设备资产达 500 余万元，基本满足了本专业实训和教学的要求。本专业还与山西省歌舞剧院等艺术团体合作建立了 18 个校外实训基地，为学生的顶岗实习和教师的艺术实践创造了良好条件。



刘改鱼老师授课



王高林老师



校企合作签字仪式

通过校企合作、内培外引、制度建设等途径，全面提高教师素质，优化教师队伍结构。确保双师素质教师占专业教师的 90%以上；聘请 20 名以上的兼职教师承担专业课，建成一支数量足、素质高、结构合理、专兼结合、特色鲜明，在省内艺术高职教育领域具有引领和示范作用的双带头人领衔的双师结构专业教学团队。